

BREVET POUR LES SHOOTS

BREVET NIVEAU 1		
1. Je peux me dessiner entrain de shooter.		
2. Je sais donner oralement la procédure pour shooter. Citer 7 facteurs		
3. Je sais prendre la position avant le shoot. STATUE		

BREVET NIVEAU 2		
1. Je prends la position de la STATUE et je tire à 1 main (3 spots) (ficelle) 3/3		
2. Je tire après 3 sauts de kangourou (3 spots) 3/3		
3. Je tire 5 spots après avoir reçu une balle à rebonds (marquer à chaque spot avant de changer) 1 minute 1 marqué à chaque spot		
4. Sur place à 3 M 1 pt marqué par la planche et 2 pts marque en ficelle 1'/ 20 et records :		
5. Je shoote après dribbles (3 -2-1) lay-up ou shoot sur la boîte. 1' (Je pars des 3pts : 3 dribbles vers le corner + reverse vers le top + chgt derrière le dos + LU)		

BREVET NIVEAU 3		
1. Tir en lay-up – boîte – épaule en contournant un plot et un autre à l'épaule 7/9 à Dr		
2. Tir en lay-up - boîte – épaule en contournant un plot et un autre à l'épaule 7/9 à Ga		

BREVET NIVEAU 4		
1. Je réalise 6 shoots consécutifs sur la boîte de droite		
2. Je réalise 6 shoots consécutifs sur la boîte de gauche		
3. Je réalise 4 shoots consécutifs sur l'épaule de gauche		
4. Je réalise 4 shoots consécutifs sur l'épaule de droite		
5. Je réalise 2 lancers francs consécutifs		

BREVET NIVEAU 5 Temps d'une minute		
1. Je réalise au moins 10 shoots consécutifs à gauche et à droite de l'anneau		
2. Je réalise au moins 6 shoots consécutifs à gauche et à droite de la boîte		
3. Je réalise au moins 4 shoots consécutifs à gauche et à droite de l'épaule		
4. Je réalise au moins 3 lancers francs consécutifs		
5. Je réalise au moins 1 shoot à 3 points		